

## CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN SOBRE JUEGOS Y DEPORTES TRADICIONALES DE CANARIAS. 1º DE BACHILLERATO.

Este cuestionario es de carácter voluntario y tiene la finalidad de ayudar en la prueba escrita sobre estos contenidos, por lo tanto, no hay que presentarlo para su corrección. Para facilitar dicha corrección, entre paréntesis se indica la página del librito “*No olvides lo nuestro*” en la que se encuentra la solución

### 1. Indica si son verdaderas o falsas las siguientes frases:

- a) El programa “*No olvides lo nuestro*” perteneciente a la Consejería de Deporte del Cabildo de Fuerteventura, lleva una década difundiendo los juegos y deportes tradicionales de Canarias. [p. 10]
- b) Los juegos tradicionales son prácticas que se han transmitido durante generaciones de padres a hijos. [p.6]
- c) El objetivo de la brega consiste en derribar al contrario haciéndole tocar el suelo con cualquier parte del cuerpo que no sean las rodillas o la planta de los pies [p.12]
- d) El espacio reglamentado en el que se practica la lucha canaria es rectangular y con unas dimensiones similares a un campo de badminton [p. 14]
- e) La pelotamano es un buen ejemplo de juego tradicional canario de procedencia aborigen [p.28]
- f) El levantamiento y pulseo de piedra tiene su origen en la construcción de los primeros caminos empedrados a partir de la Conquista [p.44]
- g) El lanzamiento de piedras tiene un origen bélico y era practicado con este fin por los aborígenes canarios.
- h) En la tångana, los objetos que se depositan encima de dicha piedra se denominan lajas. [p.38]
- i) En Fuerteventura, para jugar a la pina y la billarda se solía utilizar un pírmano de palmera limpio de hojas [p.35]
- j) La pelotamano se puede considerar un juego perteneciente a la familia de los juegos y deportes de cancha dividida dados los principios tácticos que hay que seguir para conseguir el objetivo del juego [p.29]
- k) La pina se difundió por Canarias a partir de la llegada de los colonizadores europeos. [p. 37]
- l) La raya de faltas es la línea que divide el campo de juego en pelotamano en dos partes iguales y que deja de tener importancia después del saque [p.29]
- m) El salto del pastor es una competición en el que gana el que salte desde una mayor altura. [p.21]
- n) En Fuerteventura, se denomina lata tanto al instrumento utilizado en la modalidad de palo grande como a la vara con la que se realiza el denominado salto del pastor [p.21]
- o) El palo canario o juego del palo es una especie de esgrima de bastones entre dos jugadores en la que ambos tratan de golpear diferentes partes del cuerpo del adversario [p. 16]

- p) La pardelera es una técnica muy utilizada entre los luchadores de lucha canaria que se incluye dentro de las técnicas de brazos [p.15]
- q) En Fuerteventura apenas se practica la bola canaria debido al importante auge del fútbol, la lucha canaria y la petanca. [p.27]
- r) La técnica de tiro de piedras es muy similar al lanzamiento de jabalina en el que el brazo se extiende hacia atrás manteniendo la mano en todo momento por encima del hombro [p.4]
- s) En la actualidad, en palo canario ha desaparecido de Fuerteventura debido al cierre por la crisis del único centro en el que se enseñaba [p.19]
- t) Tanto el palo medio como el palo grande se manejan con las dos manos, mientras que el palo chico, hoy en día prácticamente desaparecido, se realiza con una que agarra el palo por el extremo o el centro. [p.19]
- u) El juego de pelotamano está en riesgo de desaparecer de la cultura lúdica de Canarias debido a que apenas se practica. [p. 31]
- v) La posición inicial en lucha canaria es similar al judo, ya que los luchadores se agarran por la solapa y la manga de uno de los brazos. [p.12]
- w) El Palo Canario es posible aprenderlo en varias localidades de Fuerteventura gracias a la existencia de centros de enseñanza de la Federación de Juego del Palo. [p.19]
- x) El juego de la billarda en Fuerteventura es un juego donde se enfrentan dos equipos. [p. 32]
- y) En el salto del pastor el apoyo de los pies después del deslizamiento puede ser, básicamente, de dos tipos: caída a plomo o a pies juntos, cuando los pies se sitúan a ambos lados del regatón, y 'caída a banda' cuando los pies se colocan a un mismo lado del regatón. [p.23]
- z) El pulseo de la piedra se caracteriza por no poder entrar en contacto la piedra con el cuerpo. [p.44]

## 2. Indica la opción correcta:

El sistema de todos contra todos en lucha canaria consiste: [p.13]

- a) Un enfrentamiento entre dos equipos de doce luchadores en el que obtiene la victoria el equipo que venza en dos agarradas.
- b) Una agarrada de tres minutos con la intervención de 18 luchadores por equipo.
- c) Una agarrada en la que todos los que pesan más de 80 kilos se enfrentan entre sí, al igual que lo hacen los que pesan menos.
- d) Ninguna es correcta.

En el palo canario, el instrumento que se utiliza se denomina: [p.17]

- a) Vara, lata o garrote.
- b) Macana.
- c) Bastón.
- d) Todas son correctas.

En la bola canaria, el objetivo de los jugadores es: [p.25-27]

- a) Aproximar el mayor número posible de bolas propias al mingo.
- b) Evitar que el rival tenga una de sus bolas más cerca del mingo que una bola propia.
- c) Acercar el miche lo más cerca posible de una bola propia.
- d) Todas son correctas.

Las modalidades de palo canario son: [p. 18]

- a) Palo grande, palo medio y palo chico.
- b) Palo ancho y palo fino.
- c) Palo conejero, palo majorero y palo gomero.
- d) Ninguna es correcta.

En la pelotamano, los equipos suelen estar formados por: [p.29]

- a) De cuatro a seis jugadores.
- b) De seis a ocho jugadores.
- c) Once jugadores.
- d) De nueve a trece jugadores.

En la bola canaria, los equipos están formados por: [p.26]

- a) Seis jugadores y dos suplentes.
- b) Ocho jugadores y dos suplentes.
- c) Nueve jugadores y dos suplentes.
- d) Ninguna es correcta.

Cuando el boliche o mingo se envía fuera del espacio de juego: [p.27]

- a) Sigue lanzado bolas el mismo equipo que lo estaba haciendo.
- b) Se penaliza al equipo infractor con la expulsión del jugador responsable.
- c) Se descuenta un punto al equipo que lo ha realizado y se le suma al contrario.
- d) Ninguna es correcta.

Algunos ejemplos de juegos tradicionales canarios que fueron traídos a Canarias a partir de la Conquista son: [p.8]

- a) Pina y bola canaria
- b) Pelotamano
- c) Billarda.
- d) Todas son correctas.

En la pelotamano se utiliza iniciar el juego un artefacto de madera en forma de trípode o banqueta que se llama: [p. 30]

- a) Regatón.
- b) Boliche.
- c) Bote.
- d) Garrote.

¿En cuál o cuáles de las siguientes prácticas se utilizan o utilizaron implementos o móviles elaborados a partir de materiales obtenidos del medio natural más próximo?: [p.29, 26, 32, 35]

- a) Pelotamano.
- b) Bola canaria.
- c) Pina y billarda.
- d) Todas son correctas.

¿A qué objeto llamamos ‘tángana’ en el juego de la tångana?: [p. 38]

- a) A la piedra piramidal o taco de madera sobre el que se colocan las apuestas.
- b) A la piedra plana o laja que se lanza.
- c) A las apuestas que se realizar sobre el vencedor del juego.
- d) Ninguna es correcta.

Señala cuál de estas afirmaciones es falsa en relación al salto del pastor: [p.21]

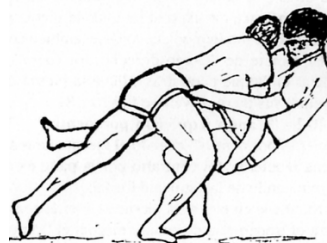
- a) El salto del pastor es una práctica tradicional de los pastores canarios pero no es autóctona de Canarias.
- b) La punta metálica del extremo inferior de la lata de salto se llama regatón
- c) El salto del pastor es originario de las Islas Canarias de la época prehispanica, por lo tanto es autóctono y tradicional.
- d) El salto del pastor es una práctica que no es competitiva sino de carácter utilitario, lúdico o de exhibición.

¿Cómo se denominan las técnicas de lucha canaria representadas en las siguientes ilustraciones?

- a) *Cogida de muslo.*
- b) *Pardelera.*
- c) *Cadera.*
- d) Ninguna es correcta.



- a) *Toque para atrás*
- b) *Desvío.*
- c) *Traspiés.*
- d) Ninguna es correcta.



Rellena la siguiente tabla con los juegos, deportes y prácticas tradicionales recogidos en el librito “No olvidéis lo nuestro”:

<p>Juegos, deportes y prácticas procedentes de los aborígenes canarios</p>	<p>Juegos, deportes o prácticas introducidos a partir de la Conquista</p>	<p>Juegos, deportes o prácticas en los que la fuerza muscular es un factor clave.</p>	<p>Juegos, deportes o prácticas en los que la precisión en el lanzamiento, golpeo o bateo de móviles es un factor clave.</p>	<p>Juegos en los que se enfrentan dos equipos</p>	<p>Juegos, deportes o prácticas relacionados con actividades laborales de carácter agrícola</p>
<p>Juegos, deportes o prácticas en los que podrían aplicarse todos o algunos de los principios tácticos de las familias de juegos deportivos (blanco y diana, bate y campo, cancha dividida e invasión)</p>	<p>Juegos, deportes o prácticas tradicionales de Canarias no incluidas en el Programa “No olvidéis lo nuestro” [p. 11]</p>	<p>Juegos o prácticas que tuvieron o pudieron tener un origen bélico o como recurso defensivo</p>	<p>Juegos o prácticas tradicionales infantiles no recogidos en el librito “No olvidéis lo nuestro” pero practicados por los niños/as canarios durante décadas</p>	<p>Deportes reglamentados en los que existe una competición oficial y una federación que la organiza</p>	

